

**Рабочая программа по учебному предмету
«Интерпретация текста»
11 класс (69 часов)**

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Интерпретация текста»

Личностные результаты:

- усвоение гуманистических, демократических, традиционных ценностей российского общества;
- формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного произведения.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
 - оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
 - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
 - оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
 - выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
 - организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
 - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
 - использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;.

Предметные результаты:

- совершенствовать виды речевой деятельности;
- использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
- создавать письменные высказывания, определенной функционально-смысловой принадлежности;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
 - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
 - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
 - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- анализировать текст на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

Содержание курса

Введение в курс

Кодификатор элементов содержания по русскому языку: фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика и морфология, грамматика и синтаксис, орфография, пунктуация, речь, языковые нормы, выразительность русской речи, информационная обработка текстов различных стилей и жанров.

Спецификация экзаменационной работы по русскому языку (ЕГЭ): назначение работы, документы, определяющие содержание экзаменационной работы, структура экзаменационной работы, распределение заданий по уровню сложности, система оценивания отдельных заданий и работы в целом, время выполнения работы.

Формулировка проблемы исходного текста

Понятие проблемы; способы исследования проблемы; создание гипотез; проблема в художественном тексте, публицистическом; типичные ошибки при формулировании проблемы; виды проблем.

Комментарий одной из проблем текста

Понятие комментария; логизированная модель; абзац, главная мысль абзаца; способы развития главной мысли (параллельный и последовательный); особенности комментирования художественного текста; используемые конструкции при комментировании текста; типичные ошибки, связанные с комментированием текста, способы их устранения.

Определение позиции автора

Понятие позиции автора; способы выражения авторской позиции; используемые конструкции при формулировке позиции автора; типичные ошибки, связанные с формулировкой позиции автора, способы их устранения.

Аргументация собственного мнения по проблеме

Понятие аргументации; характер аргументации (знания, жизненный опыт, читательский опыт); фактологическая точность в фоновом материале; этические нормы; способы выражения собственного мнения; типичные ошибки, связанные с определением собственного мнения, аргументацией своей позиции.

Речевое оформление сочинения

Структура сочинения; средства межфразовых связей; связь вступления и заключения с основной проблемой текста; цели вступления, цели заключения; варианты вступления и заключения; логические ошибки; разнообразия грамматических форм; риторические фигуры, их роль в тексте.

Система оценки достижений планируемых результатов обучающихся

Оценка метапредметных результатов

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- выполнение заданий творческого и поискового характера: творческие задания, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться на устных и письменных ответах обучающихся, а также на наблюдениях учителя за участием учащихся в групповой работе.

Проверочные работы по интерпретации текста включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения.

Оценка предметных результатов

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Для контроля и учёта достижений обучающихся по предмету используются следующие формы:

Текущая аттестация:

- анализ художественного, публицистического текста;
- устный опрос;
- письменная самостоятельная работа;
- письменный ответ на проблемный вопрос;
- сочинение в формате ЕГЭ.

Итоговая аттестация:

- контрольное сочинение в формате ЕГЭ (сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста по заданным критериям).

**Тематическое планирование
Интерпретация текста 11 класс
68 ч. – 2 ч. в неделю**

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Введение в курс Специфика экзаменационной работы по русскому языку.	1
2-3	Общая характеристика заданий и критериев оценивания сочинения.	2
4	Анализ готовых сочинений по критериям К1-К4.	1
	Формулировка проблемы исходного текста	
5-6	Выявление проблемы в публицистическом тексте.	2
7-8	Выявление проблемы в художественном тексте.	2
9-11	Практикум по формулировке проблем исходного текста.	3
12	Проверочная работа «Формулировка проблем исходного текста».	1
	Комментарий одной из проблем текста	
13	Способы развития главной мысли в тексте.	1
14	Способы развития главной мысли в тексте. Тексты, построенные по параллельной логической схеме.	1
15-16	Тексты, построенные по последовательной логической схеме.	2
17	Комментарий проблем художественного текста.	1
18	Комментарий проблем публицистического текста.	1
19-20	Анализ сочинений по критериям К1, К2.	2
	Комментарий проблем исходного текста.	
21-24	Комментарий проблем исходного текста.	4
25-26	Проверочная работа «Комментарий проблем исходного текста».	2
	Определение позиции автора текста	
27-28	Формулировка позиции автора текста.	2
29-30	Анализ сочинений по критерию К3.	2
31-34	Практикум по определению и формулировке позиции автора текста.	4
35-36	Проверочная работа по теме «Определение позиции автора текста».	2
	Аргументация собственного мнения по проблеме	
37-38	Формулировка собственного мнения по проблеме.	2
39-42	Аргументация своей позиции.	4
43-44	Анализ сочинений по критерию К4.	2
45-48	Определение собственного мнения, аргументация своей позиции.	4
49-50	Проверочная работа по теме «Аргументация собственного мнения по проблеме».	2
	Смысловая цельность, речевая связность, последовательность изложения	
51-52	Структура сочинения. Анализ структуры готовых сочинений.	2
53	Варианты вступления.	1
54	Варианты заключения.	1
55-56	Анализ сочинений по критерию К5.	2
57-60	Построение высказывания в соответствии с смысловой цельностью, речевой связностью, последовательностью изложения.	4
	Точность и выразительность речи	
61	Создание целостного текста сочинения. Разнообразие грамматических форм	1
62	Уместное использование средств выразительности.	1
63-64	Анализ сочинений и исправление ошибок по критерию К6.	2
	Итоговая работа. Анализ итоговой работы	
65-66	Создание собственного высказывания на основе прочитанного текста по заданным критериям.	2
67-68	Анализ итоговой работы.	2

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Маркова Светлана Владимировна

Действителен с 04.04.2021 по 04.04.2022