

Консультация для родителей: «Нарушение фонематического слуха. Как его преодолеть?»

Фонематическое восприятие – это способность воспринимать звуковой состав слова.



Фонематический слух отвечает за различение фонем (звуков) речи. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Развитие фонематического слуха у детей – залог успешного обучения чтению и письму, а в дальнейшем и иностранным языкам.

Совсем маленькие дети ещё не способны управлять своим слухом и не могут отличить правильное произношение от неправильного, но ребёнок растёт, развивается, а вместе с ним и развивается его фонематический слух, при условии, что ребёнок находится в благоприятной речевой среде – с ним разговаривают взрослые, читают ему сказки, учат стихи. И постепенно ребёнок овладевает правильным произношением. К 4-ым годам ребёнок должен уже выговаривать правильно все звуки, кроме [л], [р]. А к 5-ти годам должно сформироваться правильное произношение всех звуков родного языка, и не допускается смешение фонем (с-ш, ж-ш, к-т, р-л).

При нарушении фонематического слуха мы наблюдаем неправильное произношение у детей от 4-ёх лет и старше. Кроме того, дети с нарушением фонематического слуха, занимаясь с логопедом, тратят больше времени на процесс автоматизации (введения звука в речь), такого ребёнка часто приходится подолгу исправлять родителям. Надо сказать, и о том, что логопед, занимаясь постановкой звука, обязательно проводит работу над развитием фонематического слуха.

В дальнейшем, когда ребёнок идёт в школу, у него могут возникнуть некоторые проблемы при обучении грамоте или чтении. Нарушение фонематического слуха проявляется в том, что ребёнок при чтении путает названия букв, пропускает буквы в словах и не замечает этого. А в письме замена букв звонких на глухие - оглушение и наоборот озвончение (бочка - почка, заяка - сайка, дом - том), замена твёрдых на мягкие и наоборот (дядя - дада, дверь - двер, любовь-лубов). Весь процесс обучения грамоте основывается на умении ребёнка анализировать каждый звук в слове, отличать его от других звуков.

Упражнения, которые развивают у детей фонематический слух и концентрируют слуховое внимание ребёнка:

1. «Поймай звук»

Взрослый называет звуки, а ребёнок должен хлопнуть в ладоши, когда услышит заданный звук [З]. А К ЗЛ Н Ш ЗС П ШЗ Щ Ч В З Ц Ш

Затем в слогах: ЗА, ША, ДА, ЗА, РА, МА

Затем в словах: ШКОЛА, ЗАЯЦ, НОЖ, ВАЗА, НОС КАША, ЗАБОР, ЖИРАФ

2. «Что общего?»

Произнесите три-четыре слова, в каждом из которых есть определенный звук, и спросите у ребенка, какой звук общий для всех этих слов. Желательно, чтобы заданный звук находился в словах на разных позициях — в начале, в середине и в конце. Например: ЦАПЛЯ, НАРЦИСС, МОЛОДЕЦ.

3. «Раз, два, три — быстрее сообрази!»

В этом упражнении ребенку нужно придумать слово, которое будет отвечать определенным критериям, например:

- Назови слово, которое начинается с того же звука, что и слово «шуба».
- Придумай слово, которое начинается с последнего звука слова «арбуз».
- Вспомни название рыбы, в котором есть последний звук слова «замок» (щука, карась, карп...).
- Подбери слово, в котором первый звук — с, а последний — к (например, сок, спуск...). Можно попросить ребенка выбрать картинку, на которой изображен предмет с заданным звуком, или просто найти такой предмет в комнате.

4. «Кто-то что-то перепутал»

Это упражнение помогает научиться различать слова, отличающиеся одной фонемой. Для этого нужно зачитать ребенку детские стишки, заменив в каком-нибудь слове одну букву (или убрав ее, или добавив лишнюю). Ребенок должен найти в стихотворении ошибку и исправить ее. Стихи могут быть самыми разными, например:

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шёрстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в **кости**.

Желаю успехов!

Учитель - логопед Безрукова Н.П.